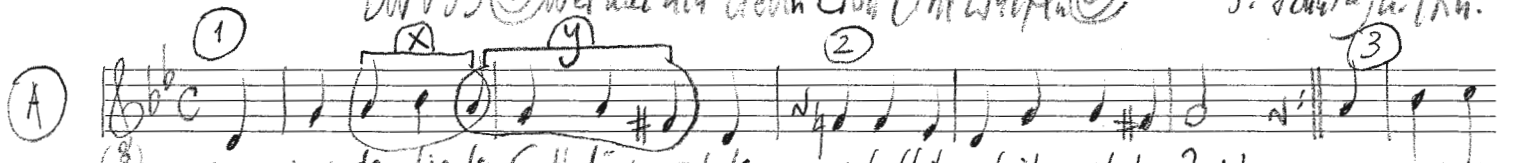
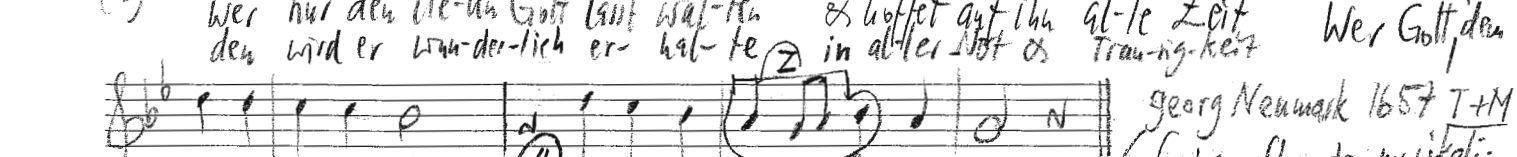
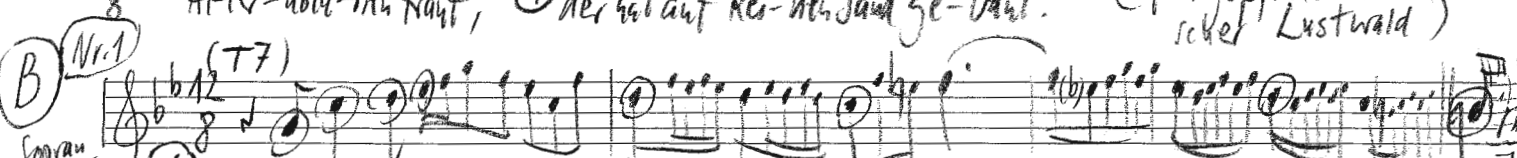
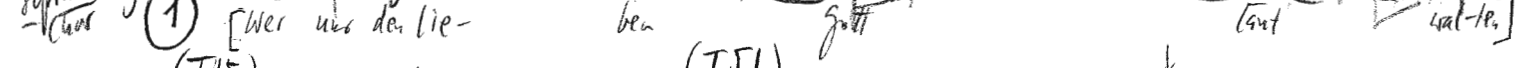
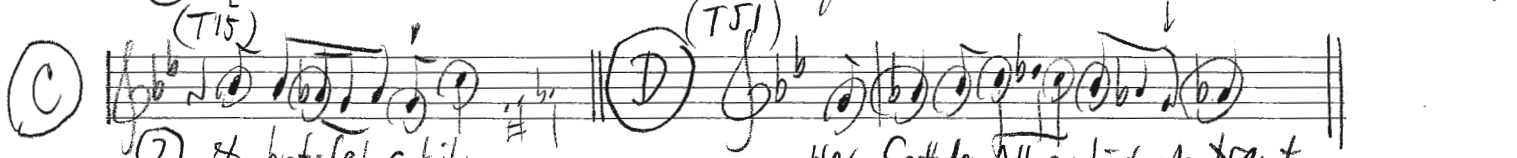



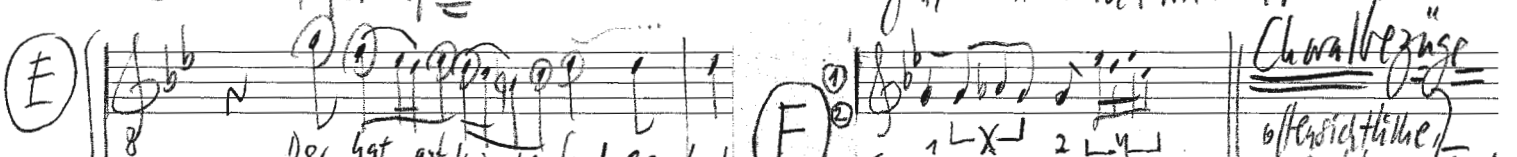
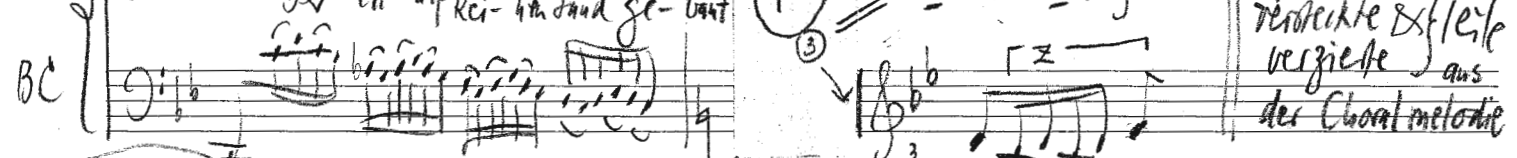

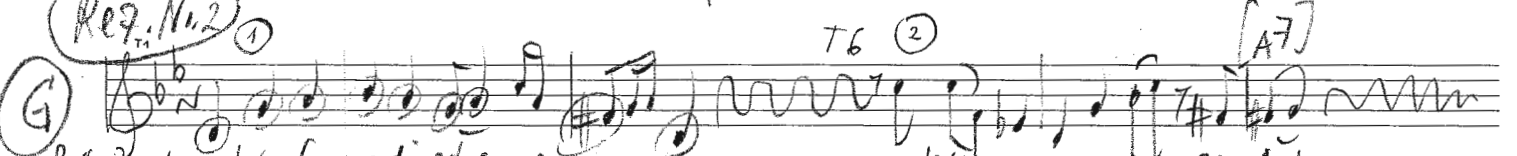
BWV 93 © Wer nur den lieben Gott läßt walten ©

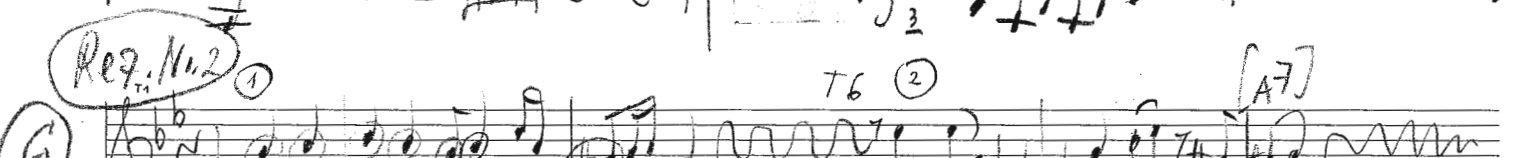
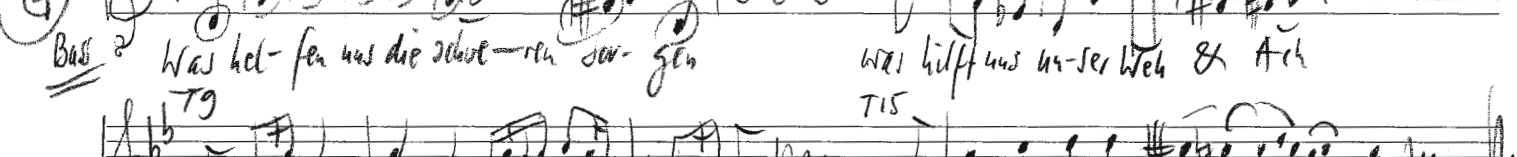
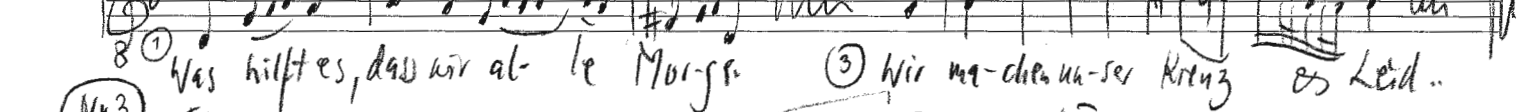
S. Sonntag Trn.

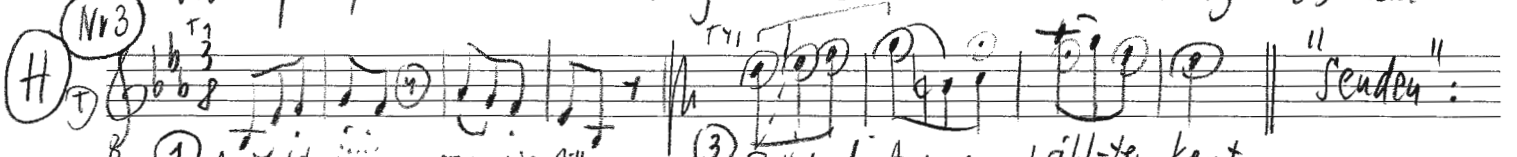
(A) 
 wer nur den lie-ben Gott läßt wal-ten es hoffet auf ihn al-le Zeit Wer Gott, den
 den wird er wun-der-lich er-häl-te in al-ler Not es Trau-ig-keit
 At-ler-höch-ten tragt, 
 der hat auf kei-nen Sand ge-bant. Georg Neumark 1657 T+M
 (fortgepflegter, musika-lischer Lustwald)


(B) *Nr. 1* 
 Sopran-chor 
 (1) [Wer nur den lie-ben Gott läßt wal-ten]

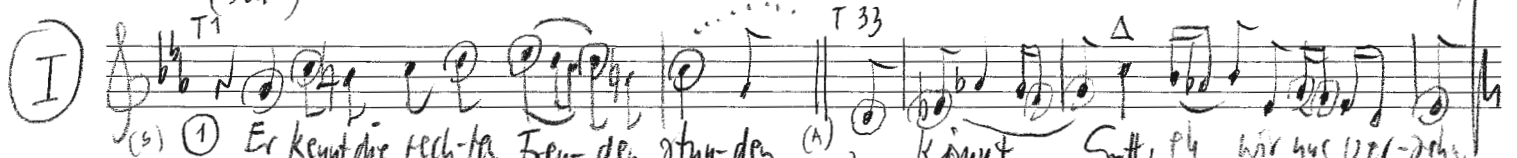
(C) 
 (2) es hoffet auf ihn 
 Wer Gott, den At-ler-höch-ten tragt

(E) 
 der hat auf kei-nen Sand ge-bant 
 BC 
 (F) 
 Choralbezüge
 offensichtlich verdeckte & versteckte aus der Choralmelodie

Rez. Nr. 2 (1) 
 Bas 
 Was hel-fen uns die schwe-ren sor-gen was hilft uns un-ser Weh & Ach
 (2) 
 Was hilft es, das wir al-le Mor-gen (3) Wir ma-chen un-ser Kreuz es Leid..

(H) *Nr. 3* 
 (1) Mächtig hat er-mä-nig-dille. (3) Gott, der die An-er-wähl-ten kennt "Senden":

Nr. 3 
 (3) (sen-) den & sei-nen Kin-de-er-bil-d-fen..

(I) 
 (1) Er kennt die rech-ten Freu-den stur-den (A) 20 Kommt Gott, er wir uns ver-zeh-n.

(K) *Rezitativ*: Zeile (1) es m(6) | Zeile (2) f moll (4)
 " " (1) b moll (5) " (2) c moll (3)
 " (3) a moll (6) " (4) g moll (2)
 (L) *Nr. 6* plöblich: Ernt des rechten Wandersmann 176-10
 RL