

Text: Paul Fleming

In allen uren Taten BWV 970

"Bildergalerie"

**A** Nr. 19

Versus 1 - Grave

**B** Vivace Tutti + Choe

Bass BC

Versus 2

**C** Aria

Nicht ist es spät & frü-he um al-te mei-ne Mü-he, mein sor-ge-Äm-mern

**D** Versus 3/Rez

Ten. Es kann mir nicht ge-se-he-n, als was er hat ver-ze-he-n

Aria Largo

**E** Versus 4

Ti-ten ich frau (P) e sei-ner Gna-den,

Ret

**F** Versus 5

Alt Erlat-te mei-ner Sün-den in Gna-den nicht-Än-der-nen durch-zie-hen meine Schuld [f] [P]

Aria Streicher

**G** Versus 6

Alt (Leg) ich - nicht spä-te nie-del

"Duet": Bass-Sop-BC

**H** Versus 7

Sop/Bass Hateres-dun-ke-schlos-sen so will ich uwer dras-sen....

**I** Versus 8

Es-um hab ich nicht er-ge-ben an der-ten & zu le-ten (sobald)....

**J** Versus 9

(Kraup) So sei nun, Seele, dei-ne & traug-de-m al-lei-ne, der dich er-schaf-fen hat; es

**K**

ge-he, wie es ge-he, dein Va-ter in der Hö-he weiss al-ten Sa-chen Rat.