

1707/08

Psalm 130 @ BWV 131

Aus der Tiefen rufe ich, Herr, zu dir

Nr. 1 <sup>1</sup> Aus der Tiefen rufe ich, Herr zu dir,

Sinfonia (Adagio) + Stimmen (Tutti)

Musical notation for Nr. 1, measures 1-39. Includes tempo marking 'Adagio' and rehearsal mark 'A'. Lyrics: 'Aus der Tiefen rufe ich, Herr zu dir'.

<sup>2</sup> Herr, höre meine Stimme,

Vivace-doppelchörig (Tutti)

Musical notation for Nr. 1, measures 40-57. Includes tempo marking 'Vivace' and rehearsal mark 'C'. Lyrics: 'Herr, höre meine Stimme'.

<sup>3</sup> (Las deine Ohren merken auf die Stimme meines Flehens!

Fuga (Tutti)

Musical notation for Nr. 1, measures 58-60. Includes rehearsal mark 'D'. Lyrics: '(Las deine Ohren merken auf die Stimme meines Flehens!'.

Nr. 2 <sup>3</sup> So du willst, Herr, Sünde zurechnen, Herr, wer wird bestehen?

Andante

Musical notation for Nr. 2, measures 1-6. Includes tempo marking 'Andante' and rehearsal mark 'E'. Lyrics: 'So du willst, Herr, Sünde zurechnen, Herr, wer wird bestehen?'.

<sup>4</sup> Denn bei dir ist die Vergebung, das man dich fürchte.

Choral-CF (Contextheft)

Musical notation for Nr. 2, measures 7-14. Includes rehearsal mark 'G'. Lyrics: 'Denn bei dir ist die Vergebung, das man dich fürchte.'

Nr. 3 <sup>5</sup> Ich harre des Herrn,

Tutti + Solo Ten/Alt

<sup>6</sup> meine Seele harret, & ich hoffe auf sein Wort.

Chor + Instrumente Adagio + Largo

Musical notation for Nr. 3, measures 15-24. Includes rehearsal marks 'H' and 'I'. Lyrics: 'Ich harre des Herrn, meine Seele harret, & ich hoffe auf sein Wort.'

Nr. 4 <sup>6</sup> Meine Seele wartet auf den Herrn von einer Morgenwache bis zu des andern.

Tenor-Solo (12/8) BC + CF-Choral

Musical notation for Nr. 4, measures 1-11. Includes rehearsal mark 'I'. Lyrics: 'Meine Seele wartet auf den Herrn von einer Morgenwache bis zu des andern.'

Nr. 5 <sup>7</sup> Israel, hoffe auf den Herrn;

Tutti: Adagio / Allegro

Musical notation for Nr. 5, measures 1-15. Includes tempo markings 'Adagio' and 'Allegro' and rehearsal marks 'K' and 'L'. Lyrics: 'Israel, hoffe auf den Herrn; denn bei dem Herrn ist die Gnade & viel Erlösung bei ihm.'

<sup>8</sup> & viel Erlösung bei ihm.

Allegro-Fugato

Musical notation for Nr. 5, measures 16-27. Includes rehearsal mark 'M'. Lyrics: '& viel Erlösung bei ihm.'

<sup>9</sup> & er wird Israel erlösen aus allen seinen Sünden.

Fuga mit drei Themen

Musical notation for Nr. 5, measures 28-31. Includes rehearsal mark 'O'. Lyrics: '& er wird Israel erlösen aus allen seinen Sünden.'

Musical notation for Nr. 5, measures 32-33. Includes rehearsal mark 'N'. Lyrics: 'er-lö-sen'.

Musical notation for Nr. 5, measures 34-35. Includes rehearsal mark 'P'. Lyrics: 'er-lö-sen'.